

Peter Duka

- 1954 born in Munich
1974 – 1977 O.M. Theater, Hermann Nitsch
1974 – 1980 Akademie der Bildenden Künste, München
lives and works in Berlin

Solo exhibitions (selection)

- 2019 *Antibeichte*, Zwinger Galerie, Berlin
- 2016 *Inspector Louis Marais 1777*, Zwinger Galerie, Berlin
- 2014 *Die andere Seite der anderen Seite*, Zwinger Galerie, Berlin
- 2013 *Geheim*, Arp Museum Bahnhof Rolandseck
- 2012 *Rameaus Neffe*, Zwinger Galerie, Berlin
- 2007 *Nieuwe schilderijen*, The Living Room, Amsterdam
- 2006 Thomas Rehbein Galerie, Köln
- 2005 *Nieuwe schilderijen*, The Living Room, Amsterdam
- 2004 *Die Dritte Kammer – bildhausworthain*, Thomas Rehbein Galerie, Köln (mit Caroline Bittermann)
- 2003 *Die Dritte Kammer – Die vollendete Speculation führt zur Natur zurück*, Galerie Olaf Stüber, Berlin (mit Caroline Bittermann)
- 2001 *The Third Chamber - Accomplice to the Possible*, The Corridor, Reykjavik, Island (mit Caroline Bittermann)
Die Dritte Kammer - Die unsichtbare Fackel, Thomas Rehbein Galerie, Köln (mit Caroline Bittermann)
- 1999 *Die Dritte Kammer*, Thomas Rehbein Galerie, Köln (mit Caroline Bittermann)
Die Dritte Kammer - Handlanger des Möglichen, Galerie für Landchaftskunst, Hamburg (mit Caroline Bittermann)
- 1997 *Die Dritte Kammer - Asphaltverschiebung*, Thomas Rehbein Galerie, Köln (mit Caroline Bittermann)
Die Dritte Kammer - Der aechte Blumist, Galerie Lumen Travo, Amsterdam (mit Caroline Bittermann)
- 1996 *Die Dritte Kammer - Kunstherz*, Galerie Ursula Walbröl, Düsseldorf (mit Caroline Bittermann)
- 1995 Galerie Lumen Travo, Amsterdam
- 1994 Kunstverein Mannheim
Galerie Mot & van den Boogaard, Brüssel
Thomas Rehbein Galerie, Köln
- 1993 Kunstverein Freiburg
- 1992 Thomas Rehbein Galerie, Köln (mit Caroline Bittermann)
- 1991 Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife, Spanien (mit Caroline Bittermann)
The Living Room, Amsterdam

Group exhibitions (selection)

2012

The Happy Fainting of Painting

Zwischen Bild und Buch: Materialsammlung Malerei heute

Zwinger Galerie Berlin

Zusammengestellt von Hans-Jürgen Hafner & Gunter Reski

Inserts: Franz Ackermann, Monika Baer, Sven Beckstette, Barbara Buchmaier, John Chilver, HC Dany, Stephan Dilleuth, Helmut Draxler, Michael Dreyer, Peter Duka, Thomas Flor, Heike Föll, Markus Gutmann, Clemens Krümmel, Susanne Leeb, Olga Lewicka, Alexander Lieck, Frank Maier, Klaus Merkel, Ariane Müller, Werner Müller, Christian Nagel, David Reed, Magnus Schäfer, Martin Schmidl, Rob Scholte, Rita Vitorelli, Marcus Weber, Axel John Wieder

Bilder: Peter Böhnisch, Nicole Eisenman, Hermann Gabler, Joachim Grommek, Margarete Hahner, Richard Hawkins, Nadira Husain, Jürgen Kisch, Jochen Klein, Michael Krebber, Kiron Khosla, Michel Majerus, Bertold Mathes, Rebecca Morris, Anne Neukamp, Henrik Olesen, Silke Otto-Knapp, Ward Shelley, Wawrzyniec Tokarski, Klaus Winichner, Martin Wong, Katharina Wulff, Claudia Zweifel

ARTISTS MERCHANDISING ART

Wonderloch Kellerland Berlin

Olivia Berckemeyer, Caro Bittermann, Lutz Braun, Matthias Dornfeld, Peter Duka, Dominik Eggermann, Patrycja German, Maike Gräf, Uwe Henneken, Andy Hope 1930, John Isaacs, Heike Kelter, Nikolaus List, Catherine Lorent, René Luckhardt, Hans-Jörg Mayer, Stefan Rink, Bob Rutman, Friedrich Schröder Sonnenstern, Markus Selg, Bettina Sellmann, Andrea Stappert, Caro Suerkemper, Iskender Yediler, Claudia Zweifel...

2011

PAPERWORK

U37 Raum für Kunst

Caroline Bachmann & Stefan Banz / Christoph Bannat / Wolfgang Betke / Norbert Bisky / Thomas Bonny / Guillaume Bruère / George Condo / Peter Duka / Heiner Franzen / Baptiste Gaillard / Sibylle Giesemann / Maria Giménez / Nina Hoffmann / Antonius Höckelmann / Jörg Immendorff / Kalaman / Daniel-Leander Kannenberg / Markus Keibel / Will Kempkes / Jean Yves Klein / Bernd Koberling / Robert Lucander / Britta Lumer / Bernhard Martin / Przemek Matecki / Claudia & Julia Müller / Chris Ofili / Diego Rivera / Peter Roesch / Thomas Scheibitz / Iris Schomaker / Kerstin Schröder / Christian Schwarzwald / Peter Stauss / Martin Städeli / Marcus Steinweg / Junior Toscanelli / Sandra Vásquez de la Horra / Marcelo Viquez / Amelie von Wulffen / Björn Wallbaum / Marcus Weber

"Belvedere - Warum ist Landschaft schön?" kuratiert von Dr. Christine Heidemann, Berlin, und Anne Kersten, Wolfsburg

Mit Beiträgen von: Guy Allott, Caroline Bittermann/Peter Duka, KP Brehmer, Mark Dion, Hamish Fulton, Cyprien Gaillard, Beate Gütschow, Ellen Harvey, Uwe Henneken, Sven Johne/Falk Haberkorn, Jussi Kivi, Pia Lanzinger, Roy Lichtenstein, Helen Mirra, Mariele Neudecker, Inge Rambow, Rachel Reupke, Gerhard Richter, Thomas Ruff, Elisabeth Stumpf, Félix Vallotton, Corinne Wasmuht, Lawrence Weiner, Annette Weisser

LINIE SONNE HÖHLE

Ausstellung im Atelier Max Frisinger

kuratiert von Veronica Schumacher, Max Frisinger, Peter Duka

Mit Beiträgen von: Olivia Berckemeyer, Caro Bittermann, Christoph Blawert, Hanna-Mari Blencke, Martin Dammann, Peter Duka, Max Frisinger, Christian Haake, Ole Hartmann, Yvo Hartmann, Daniel Hauptmann, Uwe Henneken, Volker Hüller, Johannes Kahrs, Korpys/Löffler, Michael Kunze, Catherine Lorent, Dirk Meinzer, Simon Pasieka, Casandra Popescu, Dennis Rudolph, Veronika Schumacher, Dennis Scholl, Wiebke Siem, Andrea Tippel, Kinki Texas, Klaus Theuerkauf, Malte Urbschadt, Richard Wasko, Fabian Weinecke, Marcus Weber, Ole Wulfers.

Märkisches Museum Witten

das „das widerspenstige Fleisch“ mit Arbeiten von Peter Duka, Heinz Hausmann, Stu Mead, Max Müller, Norika Nienstedt, Caro Suerkemper und Fabian Weinecke. Kurator: Dirk Steimann, Kulturforum Witten

LA VALLÉE PATIBULAIRE

CALLED BY

CARO BITTERMANN, CARO SUERKEMPER, PETER DUKA UND CATHERINE LORENT mit Arbeiten von: Sonja Alhäuser, Sofie Arfwidson, Guido Alfs, Heike Kati Barath, Nicole Bianchet, Caro Bittermann, Peter Böhnisch, Peter Bömmels, Lutz Braun, Mads Dinesen, Peter Duka, Hadassah Emmerich, Tim Ernst, Maurus Gmür, Maike Gräf, Trixi Groiss, Gabi Hamm, Sebastian Hammwöhner, Axel Heil, Uwe Henneken, John Isaacs, Michael Kalmbach, Heike Kelter, Svenja Kreh, Michael Kunze, Nikolaus List, Catherine Lorent, Christian Macketanz, Stefan Melzl, Tilbert Oelke, Thomas Ravens, Stefan Rinck, Dennis Rudolph, Manfred Schneider, Kerstin Schröder, Veronika Schumacher, Astrid Sourkova, Martin Städeli, Ernst Stark, Peter Stauss, Alice Stepanek, Steven Maslin, Caro Suerkemper, Alex Tennigkeit, Rebecca Thomas, David Tibet, Iris van Dongen, Gabriel Vormstein, Marcus Weber, Christian Weihrauch, Fabian Weinecke, Claudia Zweifel

2010

Galerie im Regierungsviertel/The Forgotten Bar

PENTAGONADE, kuratiert von Catherine Lorent

Mit Bianchet, Bittermann, Brintzinger, Hamm, Hammwöhner, Lorent, Passeri, Soisson, Suerkemper, Vandenbosch, Vormstein, Weinecke.

Thomas Rehbein Galerie, Köln

LIAISONS DANGEREUSES, kuratiert von Ludwig Seyfarth. Mit: Mortiz Altmann, Wouter Dolk, Peter Duka, Friederike Feldmann, Gregory Forstner, Anna Lena Grau/ Pauline M'barek, Catherine Lorent, Veronika Schumacher, Pia Stadtbäumer, Steinbrenner/ Dempf

Kulturpalast Wedding International HELTER SKELTER

Galerie Peter Tedden Düsseldorf

„DAS WIDERSPENSTIGE FLEISCH“ (Rudolf Schlichter) mit Arbeiten von Peter Duka, Heinz Hausmann, Stu Mead, Max Müller, Norika Nienstedt, Caro Suerkemper und Fabian Weinecke. \

In Kooperation mit dem Märkischen Museum Witten \

Kurator: Dirk Steimann, Kulturforum Witten

2009

Temporäre Kunsthalle Berlin

zeigen.eine audiotour durch berlin von Karin Sander

Conceptueel Realisme uit de ING Collectie in de Kunsthall 52 in Den Helder.

Mit: Philip Akkerman, Marijn Akkermans, Jose Ramon Amondarain, Barend Blankert, Don Brown, Annemarie Busschers, Tom Claassen, Rene Daniels, Elmer de Gruijl, William Monk, Michael Raedecker, Jan Roede, Theo Schepens, Rob Scholte, Ge-Karel van der Sterren, Marli Turion, Isabella Werkhoven, Harry van der Woud.

MARTHA Herford

Pittoresk - Neue Perspektiven auf das Landschaftsbild

Marcel Berlangier (BE), Katja Davar (GB), Marc De Blicke (BE), Damien De Lepeleire (BE), Alexis Destoop (BE), Robert Devriendt (BE), Peter Duka (DE), Cyprien Gaillard (FR), Andreas Gefeller (DE), Geert Goiris (BE), Ellen Harvey (GB), Sylvia Henrich (DE), Axel Hütte (DE), Jan Kempnaers (BE), Folke Köbberling/Martin Kaltwasser (DE), Jussi Kivi (FI), Mark Klett (US), Susanne Kutter (DE), Oliver Lutz (US), Helen Mirra (US), Mariele Neudecker (DE), Hans Op De Beeck (BE), Peter Piller (DE), Rapedius/Rindfleisch (DE), Katrin Sigurdardottir (IS), Joel Sternfeld (US), Monica Studer / Christoph van den Berg (CH), Richard Sympson (IT), Mungo Thomson (US), John Timberlake (GB), Mario Garcia Torres (MX), Wouter Verhoeven (NL), Christian Vetter (CH)

oqbo Erzeugermarkt# // papieroffensiv > Zeichnungen \

"S.A.A.B.S.D.P.D.J.I.M.K.R.L.C.P.S.S.S.F.W.M.W."

Philara Düsseldorf

Sonja Alhäuser, Alexander Braun, Sven Drühl, Peter Duka, John Isaacs, MK Kähne, Robert Lucander, Catalina Pabón, SEO, Stefan Sehler, Fabian Weinecke, Maik Wolf

Frisch wie am ersten Tag

Peninsula, Eindhoven

mit: Bert De Beul, Esther Burger, Michael Kunze, Nikolaus List, Hans Richard

2008

Gmür Berlin The joy of Painting mit Sofie Arfwidson, Thomas Jocher, Catherine Lorent, Jürgen Kisch, Giovanna Sarti, Markus Wirthmann, Magdalena Zyskowska.

- Berlin Bouquet*, The Living Room, Amsterdam, kuratiert von Peter Duka und Caroline Suerkemper, mit Guido Alfs, Peter Duka, Margarethe Hahner, Uwe Henneken, Catherine Lorent, Stefan Rinck, Veronika Schumacher, Caro Suerkemper, Fabian Weinecke.
- 2007 *Krippenreiter*, Kulturpalast Wedding, (mit Veronika Schumacher)
- 2005 *I Asked For*, Galerie Volker Diehl, Berlin
- 2004 Kiss, Kunstverein e.V., Kunst im Schloss Untergröningen
- 2003 Landschaft(en) - Wildflecken und Gartenreich, Kunst_Sachsen-Anhalt 2 Staatliche Galerie Moritzburg Halle
Malerei, Galerie Olaf Stüber, Berlin
- 2002 Jahresgaben, Neuer Aachener Kunstverein,
(mit Caroline Bittermann, Franz Ackermann, Paul Virilio, Haus-Rucker-Co, D.Pflumm, P.Hutchinson, u.a.)
- 2001 - 2002 *Künstlerpaare - Kunst als Teamwork - Artist Couples*, Lobby Gallery - Deutsche Bank, New York, Kunsthaus Kaufbeuren
(mit Caroline Bittermann, Clegg & Guttman, Dellbrügge & De Moll, Fischli & Weiss, Korpys/Löffler, Maik & Dirk Löbber, u.a.)
- 2000 Offene Räume - Open Spaces, Stuttgart
(mit Caroline Bittermann, Phantombüro, Karin Sander, Maik & Dirk Löbber, u.a.)
PORTRAITARTIG: 16 Positionen. Zeichnungsausstellung kuratiert von R. Schappert, Thomas Rehbein
Galerie, Köln, Köln (mit Caroline Bittermann, Lothar Hempel, Gunter Reski, u.a.)
StadtKunstProjekte, Berlin-Köpenick
(mit Caroline Bittermann, Erik Göngrich, Ulrike Feser u.a.)
Gründung der Akademie, Galerie der Stadt Sindelfingen
(mit Caroline Bittermann, b&k+, ifau, Alias, Isa Melsheimer, Christopher Dell)
- 1999 Falster Versuchsgelände, Kunstverein Kassel
(mit Caroline Bittermann, Till Krause, Florian Hüttner, Dan Peterman, Anna Gudjónsdóttir, Mark Dion)
- 1998 Es grünt so grün..., Bonner Kunstverein, Bonn
(mit Caroline Bittermann, Carsten Höller, Lois Weinberger, Mathew McCaslin, Olaf Nikolai, Karin Kneffel u.a.)
Projektraum Voltmerstr. 71 e, Hannover
(mit Caroline Bittermann, Paula Hayes, Laura Stein, Christine & Irene Hohenbüchler, Florian Hüttner, Brigitte Raabe, Michael Stephan, Anna Gutjdonsdottir u.a.)
- 1997 A Different View, Andrew Mummery Gallery, London
(mit Caroline Bittermann, Carol Rhodes, Graeme Todd, Stepanek/Maslin u.a.)
- 1995 De Voorstelling, Galerie Mot & van den Boogaard, Exporium Vrije Universiteit, Amsterdam (mit Caroline Bittermann, Jan Knap, Beat Streuli u.a.)
The Living Room, Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus
(mit Rob Scholte, Fortyun/O'Brien, Stepanek/Maslin u.a.)
Cosi fan tutti, Galerie Christine König & Franziska Lettner, Wien
(mit Hullmann/Kocheisen, Stepanek/Maslin, Trixi Groiss u.a.)
Neue Räume, Thomas Rehbein Galerie Köln
(mit Caroline Bittermann, Trixi Groiss, Michael Kunze, Rüdiger Schöttle u.a.)
To be continued, Galerie Lumen Travo, Amsterdam
(mit Via Lewandowski, Michel Francois, Shirin Neshat, u.a.)
- 1994 Metier und Medium, Kunstbunker, München (kuratiert von Rainer Metzger, Wien) (mit Caroline Bittermann, Stepanek/Maslin, Michael Kunze, Trixi Groiss u.a.)
- 1993 Landschaften - Verwantschappen, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgien
(mit Hamish Fulton, Joshua Cooper, Stepanek/Maslin u.a.)

- 1992 Für die Galerie - Dealing with Art, Künstlerwerkstatt Lothringerstrasse, München
(mit Tobias Rehberger, Fareed Armely/Christian Philipp Müller, Iskender Yediler u.a.)
Thomas Rehbein Galerie Köln
(mit Caroline Bittermann, Stepanek/Maslin, Hullmann/Kocheisen, u.a.)
- 1991 Paradise and other Parks, Arti et Amicitiae, Amsterdam
(mit Eric Andriess, Anne Loch, Stephen McKenna, Dirk Skreber u.a.)
- 1990 Paysages/Landschappen, Galerie Marie Puck Broodthaers, Brüssel
(mit Dirk de Vos, Jiri Dokoupil, Stephen McKenna, Stepanek/Maslin u.a.)